

19.04.2024, 19:30	„Medien“ - aufstehen-online, Frank Warweg (Nachdenkseiten) & Jimmy Gerum (LeuchtturmARD) Moderation Dominik Mikhalkevich (BSW, „aufstehen für Frieden“)	
Nr.	Frage	Stichwort
1	Was sind wichtigsten Gründe für die fehlerhafte + gleichgeschaltete Berichterstattung,	Gründe?
2	Kann das Volk die Medien unter Kontrolle haben? Ist der "Medienapparat" nicht durch das Grundgesetz geschützt? Ist es richtig, die eigentliche Meinung wird online gemacht? Gibt es Journalisten Dynastien?	Medienkontroll e?
3	wie sieht der Weg zu einer solchen Kontrolle aus? Warum setzen sich nicht alle an einen Tisch und arbeiten Reformvorschläge aus? Wie kann der Weg zu unabhängigem Journalismus aussehen?	Wege?
4	Margret, ist die 2-Klassen-Gesellschaft im Chat Deine Demokratie? die privaten Medien kann man finanziell austrocknen, wie aber gelingt es uns den ÖRR wieder zu seinem Auftrag zurückzuführen? Ist eine Fortsetzung unter dem Thema "Wie demokratisieren wir den ÖRR" möglich?	ÖRR? Fortsetzung?
5	Der ÖRR hat genug Geld zur Verfügung im Gegensatz zu den privaten Medien. Wie erklärt sich der Abbau des Pluralismus, im kritischen Journalismus und Abbau des Korrespondenten-netzes. Beispiel: Es Begann mit einer Lüge, 1999 Jugoslawienkrieg	ÖRR?
6	Hat es Sinn, den Rundfunkbeitrag zu verweigern oder den ÖRR auf Einhaltung der Rundfunkstaatsverträge zu verklagen?	Beitragsboykot t?
7	Bei Twitter gibt es ja korrektive Anmerkungen, bei problematischen Aussagen. Warum stellt man nicht eine dezentrale Gruppierung auf, sodass sowas ähnliches wie bei Twitter entstehen kann? Benötigen wir nicht zum Schutz der Whistleblower wir eine Art Wikileaks, worauf AUSSCHLIEßLICH Journalisten Zugriff drauf haben, anonymisiert via Zero-	Neue Tech., twitter für Faktencheck?

	Knowledge-Proof Netzwerkprotokollen, sodass man den Journalisten validieren aber nicht identifizieren kann? Kann man mit neuen Technologien das akkurate "Ministerium der Wahrheit" gründen, in dem schlicht und ergreifend alles berichtet werden kann?	
8	Welche Rolle spielen die 27.000 PR-Experten des US-Militärs sowie die StratCom der Nato und das gefährliche Konzept der "cognitive warfare" hinsichtlich internationaler Politik? WIE und WOMIT kann gegen diese Übermacht und Hegemonie ergänzt und herausgefordert werden? Welche Narrative? WER macht und nutzt dann die KI/AI (KnowHow, Kapazitäten etc.)? welchen Einfluss haben diese Akteure? Wie kann dem etwas (und was?) entgegengesetzt werden?	PR-Hegemonie? Propaganda
9	wer will denn die Ethik der Journalisten vorgeben? müssen wir jetzt Opposition mit irgendwelchen "Storys" (Potsdam etc.) vermengen? gehört jetzt die AFD-Remigrations-experten zur Opposition? Ist die KI/AI nicht der Tod des klassischen Journalismus? Die wenigsten Journalisten recherchieren noch vor Ort, sondern "recherchieren" im Internet...	Ethik?
10	Wurde evaluiert wie hoch die Durchsetzung der Öffentlich-Rechtlichen in Deutschland durch US- Netzwerke wie z.B. Atlantikbrücke sind? Dort wurden gezielt Entscheidungsträgern aus Wirtschaft, Medien, Militär und Politik "rekrutiert".	Atlantikbrücke?
11	Wie kriegen wir es denn hin, dass die alternativen Medien (junge Welt, NachDenkSeiten etc.) der Öffentlichkeit bekannt werden? Inwiefern kann man dabei auch die „regionalen Politiker*innen“ nutzen, die aufgrund ihrer Anwesenheit bei zum Beispiel Podiumsdiskussionen für die nötige und wichtige Anwesenheit der Presse sorgen?	Alternative Medien?
12	Was ist mit dem Beispiel von Frau Strobel, Tochter von Schäuble? Wie gesagt als Beispiel für Journalistik-Politik-Dynastien?!	Dynastien?

	Was ist mit dem DDG, dem Digitale Dienste Gesetz als Ersatz für das Telemediengesetz (TMG) und als Umsetzung des Digital Services Act (DSA) der EU?	
13	Warum immer nur Massen(meta)daten an die Amis liefern?	Metadaten?
14	Wie sieht's eigentlich aus mit der Informiertheit der Politiker? Bei einem Streitgespräch mit Strack-Zimmermann ist mir aufgefallen, dass sie Informationen die ich zu den Verhandlungen Ukraine/Russland von März 22 hatte, offenbar gar nicht kannte.	Politiker Information?
Fazit	gesellschaftliche Stimme entwickeln, Medien kritisch hinterfragen... stärker Medienkompetenz entwickeln,	